

الناقص صدى لغيره من الأفعال
The imperfect is an echo of other verbs

إعداد

إيمان البركاتي
Eman Al-Barakati

Doi: 10.33850/ajahs.2021.200834

القبول : ٢٠٢١/ ٨/ ١٢

الاستلام : ٢٠٢١/ ٧ / ٣٠

البركاتي ، إيمان (٢٠٢١). الناقص صدى لغيره من الأفعال . *المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية* ، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب. مج ٥ ، ع ٢٠ ، ص ص ١٢٧ – ١٤٨ .

الناقص صدى لغيره من الأفعال

المستخلص :

من خلال استعراض هذا العدد من الأفعال نجد أن العدد الغالب هو الذي كان فيه الفعل الناقص صدى للصحيح، ويحمل نفس معناه، فقد استعرضت خمسين مثالاً، انطبقت هذه القاعدة على ٣٣ منها بينما لم تنطبق على ١٧، فمثلت نسبة انطباق هذه القاعدة ٦٦%. نخرج من هذا أن الناقص على الأعم الأغلب هو صدى للفعل الصحيح حتى ولو لم تنطبق على كل الأفعال التي ذكرتها لأنها قد يتفق الفعل الناقص مع آخر صحيح لم أذكره.

Abstract:

By reviewing this number of verbs, we find that the predominant number is the one in which the incomplete verb echoes the correct one, and carries the same meaning. I reviewed fifty examples, this rule applied to 33 of them while it did not apply to 17, so the percentage of application of this rule represented 66%. We conclude from this that the missing verb, for the most part, is an echo of the correct verb, even if it does not apply to all the verbs I mentioned, because the missing verb may agree with another correct verb that I did not mention.

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ..
وبعد ..
سيناقش هذا البحث نظرية ثنائية الجذور العربية عند أحمد ابن فارس من خلال أحد مسوغاتها وتطبيق هذا المسوغ على عدد من الأمثلة أقابل في كل مثال بين فعل صحيح وآخر معتل - ناقص - محاولة الكشف عن علاقة الفعل الناقص بالصحيح من ناحية المعنى، وهل المعتل صدى للصحيح أو ليس صدى له، جمعت هذه الأفعال من ذاكرتي ومن كتاب سر الليال في القلب والإبدال، حرصت على انتقاء ما هو مستخدم بكثرة من صورة الأفعال التي ذكرتها، معتمدة في استدلالها على معانيها بعدد من معاجم اللغة العربية منها : معجم الصحاح، والوسيط، والمغني وغيرهم، ثم خلصت إلى نتيجة ونسبة مطابقة الفعل الناقص للصحيح في المعنى.

النظرية ثنائية اللغة عند أحمد بن فارس الشدياق مسوغات أحد هذه المسوغات هو : كون اللغة كغيرها من الصنائع تتدرج نحو الكمال، لذا فالأولى أن يكون السالم قد جاء آخر الأفعال، وقبله جاء المضاعف كطَبَّ وضرَّ وصرَّ وجبَّ وصبَّ وبعده غالباً يجيء الأجوف كطاب وضرار وصرار وجاب وصاب، وأما النقص فإنه صدى غيره من من الأفعال، فكان فيه قطع نحو : همر > همى ، محق > محا ، أسف > أسي.

سنطبق هذه القاعدة التي ذكرها من خلال الأمثلة فيما يلي/

• قَضَى ، قَضَمَ :

قَضَى

قَضَى حاجته

تَقْضِيَةً :

قضاها .

قاضيًا .

جعله

فلاناً :

و قَضَى الأمير

و قَضَى أَمْرَهُ : أَمْضَاهُ .

المعجم : المعجم الوسيط

قَضَمَ

قَضَمَ الشيءَ قَضَمَ ِ قَضَمًا : كسره بأطراف أسنانه .

المعجم : المعجم الوسيط

*بعد استعراض معنى الكلمتين كما في المعجم الوسيط ومع اختلاف استعمال الكلمتين لكن ألحظ أن هناك رابط يجمع المعنيين وهو الماضي ، ففي هذا المثال أجد أن الناقص صدى لغيره .

• رفا ، رفاً :

رفا ، ورفاً/

رَفَا رَفَاً رَفَوًا :

تزوّج .

و رَفَا الثوبَ ونحوه من كل منسوج : أصلحه وضَمَّ بعضه إلى بعض .

ويقال : رَفَا الخَرْقُ .

و رَفَا فلاناً : أزال فزعه وسكَّنه من الرُّعبِ .

المعجم : المعجم الوسيط

*نلاحظ أن الكلمتين قد جاءتا بنفس المعنى ، مما يدل على صحة ما ذهب إليه أصحاب نظرية ثنائية الجذور العربية، وكان الناقص قد جاء للتسهيل من الهمزة .

• الأسي ، الاسف :

أسي: (فعل)

أَسِيَّ عَلَى / أَسِيَّ لـ يَأْسَى ، أُنْسَ ، أَسَى ، فَهُوَ أَسِيٌّ وَأَسِيَانُ / أَسِيَانُ
وَأَسِيَّ ، وَالْمَفْعُولُ مَأْسِيٌّ عَلَيْهِ
أَسِيَّ عَلَى صَدِيقِهِ / أَسِيَّ لَصَدِيقِهِ : حَزَنَ عَلَيْهِ { فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ }
أَسْفَ :

أَسْفَ : الْأَسْفُ أَشَدُّ الْحَزْنِ وَقَدْ أَسْفَى عَلَى مَا فَاتَهُ وَتَأَسَّفَ أَي تَلَهَّفَ وَ أَسْفَى
عَلَيْهِ أَي غَضِبَ وَبَابَهُمَا طَرِبَ وَ أَسْفَهُ أَغْضَبَهُ وَ يُوسِفُ فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ضَمَّ السِّينَ
وَفَتْحَهَا وَكَسَرَهَا وَحَكَى فِيهِ الْهَمْزُ أَيْضًا
المعجم: مختار الصحاح

*فمن هنا نلاحظ رابط بين الكلمتين في المعنى، أي أن هناك معنى مشترك بينهما
وهو الحزن، فالناقص كما قيل في النظرية الثنائية نجده صدى للفعل الصحيح.
● احتفى، احتفل:

احتفل:

اِحْتَفَلَ الشَّيْءُ : اجْتَمَعَ .

يقال : احتفل القوم في المكان ، واحتفل اللبن في الضرع .

و اِحْتَفَلَ الْمَرْأَةُ : تَزِينَتْ .

و اِحْتَفَلَ بِالْأَمْرِ : غَنِيَ بِهِ .

و اِحْتَفَلَ بِفُلَانٍ : أَكْرَمَهُ وَاهْتَمَّ بِهِ .

اِحْتَفَى : مَشَى حَافِيًا . وَ اِحْتَفَى فُلَانًا ، وَبِهِ : اِحْتَفَلَ . وَ اِحْتَفَى الشَّيْءُ : اسْتَأْصَلَهُ .

المعجم: المعجم الوسيط

*الكلمتان تستخدمان في نفس الموضع وتحملان نفس المعنى العام لهما وهو
الاعتناء والاحتفال والإكرام فالناقص صدى للصحيح هنا.

● نَهَى ، نَهَمَ :

نَهَى : نَهَى الشَّيْءُ إِلَيْهِ نَهَى نَهْيًا : بَلَّغَ .

يقال : نَهَى إِلَيْهِ نَهَى إِلَيْهِ الْمَثَلُ .

و نَهَى عَنِ الشَّيْءِ : زَجَرَ .

ويقال : نَهَى اللَّهُ عَنِ كَذَا : حَرَّمَهُ .

المعجم: المعجم الوسيط

نَهَمَ: النَّهْمُ بُلُوغُ الْهَمَّةِ فِي الشَّيْءِ وَقَدْ نُهَمَ بِكَذَا نَهْمَةً فَهُوَ مَنُهِوٌّ أَي مَوْلِعٌ بِهِ، وَ
النَّهْمُ بِفَتْحَتَيْنِ إِفْرَاطُ الشَّهْوَةِ فِي الطَّعَامِ وَقَدْ نُهَمَ مِنْ بَابِ طَرِبَ وَ نَهَمَ الْإِبِلَ زَجَرَهَا
وَصَاحَ بِهَا لِنَجْدٍ فِي سِيرِهَا وَبَابُهُ قَطَعَ.
المعجم: مختار الصحاح

*من خلال استعراض المعنى اللغوي للكلمتين قد يكون هناك جامع معنوي يربط بينهما، وهو البلوغ للشيء، أو الزجر عندما تستخدم كلمة نهم للإبل، وكذلك معنى القطع مشترك في الكلمتين فنستطيع من خلال هذا المثال أن نستشهد على أن الناقص يأتي بعد الصحيح، كأنه صدى له كما تذكر ثنائية الجذور العربية.

• نكى، نكأ:

نكأ: نكأ الفَرْحَةَ نكأً َ نَكْأً : قشرها قبل أن تبرأ فَنَدَيْتْ .
و نكأ العدوَّ : جَرَحَهُ وقتلَهُ .
و نكأ فلاناً حقَه : قضاه إِيَّاهُ .
نكى: نكى العدوَّ ، وفيه نكى ِ نِكَايَةً : أوقع به .
و نكى هَرَمَهُ و غلبَهُ .

المعجم: المعجم الوسيط

*يجمع بين الكلمتين معنى الإيقاع بالعدو، والغلبة والهزيمة له ، فكلاهما تستخدمان بنفس المعنى فصورة الناقص منها تعتبر متأخرة عنها وصدى لها.

• تصدى، تصد:

تصدى: تصدَّى للأمر : رَفَعَ رأسَهُ لينظرَ إليه .
و تصدَّى لفلان : تعرَّض .
ويقال : تصدَّى لفلان : عارضه .

صد: صدَّ عنه صدًّا ُ صدًّا ، و صدُّودًا : أعرَضَ .
و صدَّ منه صدًّا صدًّا : ضجَّ .
و صدًّا فلاناً عن كذا صدًّا ُ صدًّا : منعه وصرَّفه .

المعجم: المعجم الوسيط

*يثبت هذا المثال أن الناقص صدى للصحيح فكلاهما يحملان نفس المعنى وهو الاعتراض والصدود.

• هدى، هدر، هدم : ***

هدى: (فعل) هَدَى فلانٌ هَدَى هُدًى ، و هَدِيًا ، و هِدَايَةً : استرشد .
ويقال : هَدَى فلانٌ هَدَى فلان : سار سَيْرَهُ ، و هَدَى فلانا : أرشده و دلَّه ، و هَدَى فلاناً الطريقَ ، وله ، و إليه : عرَّفه و بيَّنه له .

هدر: (فعل) هَدَرَ يَهْدِر ، هَدِيرًا و هَدْرًا و هُدُورًا ، فهو هادر ، ويقال : هَدَرَ الشيءَ : أبطلَهُ [لازم و متعد] .

و هَدَرَ البعيرُ ، أو الحَمَامُ هَدَرَ هَدْرًا ، و هَدِيرًا : رَدَدَ صَوْتَهُ في حَنَجْرَتِهِ ، ويقال : هَدَرَ العَلامُ : أَرَاعَ الكلامَ وهو صَغِيرٌ .

و هَدَرَ الشَّرَابُ : غَلَا ، وَ هَدَرَ اللَّبَنُ : خَثَّرَ أَعْلَاهُ ، وَ هَدَرَ الجَوْفُ : انْتَفَخَ ، فَهُوَ هَادِرٌ ، وَ هَدَّارٌ . وَ هَدَرَ الشَّيْءُ ، هُدُورًا : سَقَطَ ، وَ هَدَرَ العُشْبُ : طَالَ وَ كَثُرَ وَ تَمَّ .
 هَدَمَ : هَدَمَ البِنَاءَ هَدَمَ هَدْمًا : أَسْقَطَهُ وَ نَقَضَهُ ، فَهُوَ هَدَمٌ [فَعَلٌ بِمَعْنَى مَفْعُول] .
 وَ هَدَمَ القَتِيلَ : أَهْدَرَ دَمَهُ ، وَ هَدَمَ الثَّوبَ أَوْ نَحْوَهُ : أَبْلَاهُ وَ رَفَعَهُ .
 وَ هَدَمَ فِلَانًا : ضَرَبَهُ فَكَسَرَ ظَهْرَهُ ، وَيُقَالُ : هَدَمَ فِلَانٌ مَا أَمْرَهُ مِنَ الأَمْرِ : نَقَضَهُ .
 المعجم: المعجم الوسيط.

*بعد استعراض معنى الأفعال الثلاثة أجدهما يختلفان فكل منهما يستخدم في معنى يختلف عن الآخر.

• نَهَى ، نَهَرُ :

نَهَى : نَهَى الشَّيْءُ إِلَيْهِ نَهَى نَهْيًا : بَلَغَ . يُقَالُ : نَهَى إِلَيْهِ المَثَلُ .
 وَ نَهَى عَنِ الشَّيْءِ : زَجَرَ ، وَيُقَالُ : نَهَى اللهُ عَنِ كَذَا : حَرَمَهُ . وَهُوَ رَجُلٌ نَهَاكَ مِنْ رَجُلٍ : بِجِدِّهِ وَ غِنَائِهِ يَنهَاكَ عَنِ تَطَلُّبِ غَيْرِهِ ، وَ هِيَ امْرَأَةٌ نَهَتْكَ مِنْ امْرَأَةٍ .

المعجم: المعجم الوسيط

نَهَرَ : (فَعَلَ) نَهَرَ يَنْهَرُ ، نَهْرًا ، فَهُوَ نَاهِرٌ ، وَ المَفْعُولُ مِنْهُورٌ - لِلْمَتَعَدِّيِّ

نَهَرَ المَاءُ : جَرَى فِي الأَرْضِ وَ جَعَلَ لِنَفْسِهِ مَجْرِيًّا ، نَهْرًا

نَهَرَ الشَّيْءُ : سَالَ بِقُوَّةٍ ، نَهَرَ الشَّخْصَ : زَجَرَهُ وَأَغْضَبَهُ نَهَرَ تَلْمِيذَهُ ،

نَهَرَ السَّائِلُ : طَلَّبَ الشَّيْءَ بِالأَحَاحِ نَهَرَ المَاءُ : أَجْرَاهُ ، نَهَرَ الأَرْضَ : حَفَرَهَا ،

أَجْرَى فِيهَا مَجْرِيًّا ، نَهَرَ الحَفَارُ : بَلَغَ المَاءُ فِي حَفْرِهِ

معجم المعاني الجامع

* يثبت هذا المثال أن الناقص صدى للصحيح فكلاهما يحملان نفس المعنى وهو

الزجر.

• سَنَى ، سَنَمٌ : ***

سنى - تسنيتة : سنى الشيء : سهله .

المعجم: الرائد.

سنم - يسنم ، سنما :

١ - سنم الجمل : عظم « سنامه » ، أي حديثه . ٢ - سنم النبات : خرجت رؤوسه

أو سنابله . ٣ - سنم الشيء : ارتفع على وجه الأرض .

المعجم: الرائد

*بعد استعراض معنى الفعلين أجدهما يختلفان فكل منهما يستخدم في معنى يختلف عن الآخر.

• سَنَهُ ، سَنَهُرٌ : ***

السَّنَهُوُ : العَفْلَةُ وَ الدَّهْوُولُ عَنِ الشَّيْءِ .

- ويقال افعل ذلك سهوًا رهوًا : عفواً . وحملت المرأة سهوًا : حبلت على حيز .
و السهؤ اللين السهل الوطيء الملائم ، من الناس والأمر والمياه وغيرها .
و السهؤ اللين ، و السهؤ السكون .
المعجم: المعجم الوسيط
- سهر - سَهَر : [س ه ر] . (ف : ثلاثي لازم متعد بحرف) . سَهَرْتُ ، أسَهَرُ ،
أسَهَرُ ، مصدر سَهَرٌ .
- ١ . " سَهَرَ اللَّيْلُ كُلَّهُ " : لَمْ يَنَمْ اللَّيْلُ . " سَهَرْتُ أَعْيُنَ وَنَامَتْ عُيُونٌ فِي أُمُورٍ
تَكُونُ أَوْ لَا تَكُونُ " .
- ٢ . " يَسْهَرُ مِنْ جِينٍ لآخرٍ وَيَمْرُحُ " : يَقْضِي بَعْضَ اللَّيَالِي سَاهِرًا فِي نَشَاطٍ
وَمَرَحٍ .
- ٣ . " يَسْهَرُ عَلَى رَاحَةِ الْمَرِيضِ " : يَعْتَنِي بِهِ ، يَقْضِي اللَّيَالِي بَجَانِبِهِ لِإِعْتِنَاءٍ بِهِ .
- ٤ . " سَهَرَ الْبَرْقُ " : بَاتَ يَلْمَعُ .

المعجم: الغني

*بعد استعراض معنى الفعلين أجدهما يختلفان فكل منهما يستخدم في معنى
يختلف عن الآخر.

• نَحَى ، نَحَبٌ : ***

- نحي:(ن ح ي) .فعل : ثلاثي متعد بحرف .نَحَيْتُ ، أَنْحِي ، إِنْحَ ، مصدر نَحْيٌ .
- 1نَحَى التَّرَابُ : " أَرَأَاهُ .
- 2نَحَى بَصْرَهُ إِلَيْهِ : " أَمَالَهُ .
- 3نَحَى اللَّبْنَ : " مَخَضَهُ ، أَي اسْتَخْرَجَ رُبْدَهُ .

المعجم: الغني

نَحَبٌ : نَحَبٌ فَلانُ نَحَبٌ نَحْبًا : نَذَرَ نَذْرًا ، وَ نَحَبٌ فِي الْعَمَلِ وَنَحْوَهُ : جَدٌّ . وَعَلَيْهِ
: أَكْبَبٌ . وَ نَحَبٌ بِكَذَا : رَاهَنٌ .
وَ نَحَبٌ الْبَاكِي نَحَبٌ نَحْبًا ، وَنَحِيبًا : أَعْلَنَ بِالْبِكَاءِ . وَ نَحَبَ الْإِنْسَانُ نَحَبًا نَحْبًا :
أَخَذَهُ السُّعَالُ . فَهُوَ نَاحِبٌ ، وَهِيَ نَاجِبَةٌ .

المعجم: الوسيط.

*بعد استعراض معنى الفعلين أجدهما يختلفان فكل منهما يستخدم في معنى
يختلف عن الآخر.

• سَلَى ، سَلَبٌ ، سَلَمٌ :

سَلَى : سَلَى النَّاقَةَ وَنَحْوَهَا : سَلَىا : نَزَعَ سَلَاهَا وَأَخْرَجَهُ ، أَوْ أَخَذَهُ .

سَلَبَ : سَلَبَ الشَّيْءَ سَلْبًا سَلْبًا : انْتَزَعَهُ قَهْرًا . و سَلَبَ فَلَانَةٌ فَوَادُهُ أَوْ عَقْلُهُ : اسْتَهْوَتْهُ وَاسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ ، وَ سَلَبَ ثِيَابَهُ وَسِلَاحَهُ ، وَ سَلَبَ الشَّجَرَ وَالنَّبَاتَ ، قَشَرَهُ أَوْ جَرَّدَهُ مِنْ وَرْقِهِ وَثَمَرِهِ . وَ سَلَبَ الْفَضِيَّةَ (فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ) : نَفَى فِيهَا النِّسْبَةَ بِإِدْخَالِ أَدَاةِ السَّلْبِ . سَلَمَ : سَلَمَ الْجِلْدَ سَلَمًا سَلَمًا : دَبَّعَهُ بِالسَّلَمِ .

المعجم الوسيط

*أرى أن الفعلين بينهما رابط مشترك في المعنى وهو النزع والأخذ ، لذلك ينطبق على هذا المثال كون الناقص صدى للصحيح ومتأخر عنه.

● دعى ، دعم :

دعى : دعا بالشيء دعا دَعْوًا ، وَدَعْوَةً ، وَدُعَاءً ، وَدَعْوَى : طلب إحضاره.

المعجم الوسيط

دعم : دَعَمَ يَدْعُمُ ، دَعْمًا ، فَهُوَ دَاعِمٌ ، وَالمَفْعُولُ مَدْعُومٌ :

دَعَمَ الشَّخْصَ أَعَانَهُ وَقَوَّاهُ وَسَانَدَهُ " دَعَمَ مَرشَحَ الحُكُومَةِ فِي الِانتِخَابَاتِ ، - مُرَشَّحٌ مَدْعُومٌ مِنْ جِزْبِهِ " .

دَعَمَ الحَائِطُ وَغَيْرُهُ : أَسْنَدَهُ بِشَيْءٍ يَمْنَعُ سَقُوطَهُ أَوْ مَبْلَهُ " دَعَمَ شَجَرَةٌ / نَبْتَةٌ " . دَعَمَتِ الحُكُومَةُ السِّلْعَةَ : تَحَمَّلَتْ جِزَاءً مِنْ ثَمَنِهَا " سِلْعَةٌ مَدْعُومَةٌ " .

المعجم: اللغة العربية المعاصر

*بعد مقارنة معنى الفعلين الصحيحين بالمعتل لم أجد رابط ظاهر لمعناهما ، لكن قد يكون معنى الاسناد والطلب على الفعل مشترك ، لكن على كل لا يظهر لي أن المعتل قد جاء صدى للصحيح هنا.

● غَدَا ، غَدَرَ : ****

غَدَا : غَدُوًّا : ذَهَبَ غُدُوءًا .

وَ غَدَا ذَهَبَ وَانْطَلَقَ ، يُقَالُ : اغْدُ عَنِّي .

وَ غَدَا عَلَيْهِ غَدُوءًا ، وَغَدُوًّا ، وَغُدُوءًا : بَكَرَ ، وَيُقَالُ : غَدَا إِلَى كَذَا : أَصْبَحَ إِلَيْهِ .

وَغَدَا يَفْعَلُ كَذَا : شَرَعَ فِيهِ فِي وَ غَدَا الشَّيْءُ كَذَا : صَارَ .

المعجم: الوسيط

غَدَرَ : غَدَرَ الرَّجُلُ غَدَرَ غَدْرًا : شَرِبَ مِنْ مَاءِ الغَدِيرِ .

وَ غَدَرَ فَلَانًا ، وَبِهِ غَدْرًا ، وَغَدْرَانًا : نَقَضَ عَهْدَهُ وَتَرَكَ الوَفَاءَ بِهِ ، فَهُوَ غَادِرٌ .

وَالجَمْعُ : غَدَرَةٌ ، وَهُوَ غَدَارٌ

وَغَدُورٌ ، وَيُقَالُ فِي أَسْلُوبِ النِّدَاءِ فَحَسْبُ : يَا غُدْرُ ، لِلوَاحِدِ ؛ كَمَا يُقَالُ لِلجَمْعِ

: يَا آلَ غُدْرٍ .

وهي غادرة . والجمع : غوادر ، وهي غَدُورٌ ، وغَدَّارةٌ ، و غَدَّرَ المرأةُ ولَدَّها : أساءتْ غِذاءه .

المعجم: المعجم الوسيط

*بعد استعراض معنى الفعلين أجدهما يختلفان فكل منهما يستخدم في معنى يختلف عن الآخر.

● نَسَى ، نَسَفَ : *****

نَسَفَ / نَسَفَ الإِنَاءَ نَسَفَ ِ نَسْفًا : امتلاً وفاض .
و نَسَفَ الماشي : أسرع .
و نَسَفَ الشيءَ : اقتلعه من أصله .
ويقال : نسفت الدَّوَابُّ الكلاً .
و نَسَفَ الشيءَ : فرَّقه وأذراه .
و نَسَفَ الشيءَ : غربله ونفاه .
نسي ، نسى /

١ - نسي: كثير النسيان . ٢- نسي من لا يعد ويعتبر في القوم لحقارته . ٣- نسي : ما ينسى.

المعجم: الرائد.

*بعد ملاحظة معنى اللفظين ، أجد اختلاف بينهما ، فلم أجد رابط يجمعهما حسب ما قرأت من معنى الفعلين ، فالناقص هنا ليس صدى للفعل الصحيح الذي وضعته ، وقد يكون صدى لفعل صحيح آخر يحمل نفس الحرفين الأولى ، لكن لم يتسع المجال للمرور على أكبر عدد من الأفعال الصحيحة.

● حَدَى ، حَدَّرَ ، حَدَأَ : *****

حَدَّرُ . الحَدَّرُ : ما انحدر من الأرض .

المعجم: المعجم الوسيط

حدى - تحديء : حدى الشيء : تحراه ، قصد فعله

حدأ - يحدأ ، حدءا : حدأه : صرفه ، أبعده

المعجم: الرائد

*بعد مقارنة معنى اللفظين الصحيحين بالمعتل لم أجد رابط ظاهر لمعناهما ، لكن قد يكون معنى القصد والعزم على الفعل مشترك ، لكن على كل لا يظهر لي أن المعتل قد جاء صدى للصحيح هنا.

● ذَرَى ، ذَرَفَ :

ذرى : ذرا الدَّمْعُ : ما انصبَّ مِنْهُ .
هُوَ كَرِيمٌ الذَّرَا : " كَرِيمٌ الطَّبِيعَةِ .

المعجم: الغني

ذَرَّتْ الرِّيحُ التُّرابَ : أطارته وفرَّقته
ذَرَفَ : ذَرَفَ الدَّمْعُ : ذَرَفًا ، وَذَرُوقًا ، وَذَرِيفًا : سال ، وَذَرَفَ العَيْنُ : جرى
دمغها ، وَذَرَفَ العَيْنُ دَمْعَهَا : أسالته ، فهو مَذْرُوفٌ ، وَذَرِيفٌ .

المعجم: الوسيط

*اشترك الفعلان في استعمالهما في معنى انصباب الدمع من العينين وسيلانه،
فالفعل الناقص صدى للصحيح.

● سَمَى ، سَمَرَ : ****

سَمَرَ : السَّمَرُ : الحديث بالليل .

و السَّمَرُ الحكايات التي يُسَمَرُ بها ، وَ السَّمَرُ مجلس السُّمَارِ .

و السَّمَرُ ضوءُ القَمَرِ ، وكانوا يتحدَّثون فيه ، وَ السَّمَرُ الدَّهْرُ .

يقال : لا أَكَلِمَةَ السَّمَرِ وَالْقَمَرِ : أي أَبَدًا .

سَمَى : من السمو وهو العلو والارتفاع.

المعجم: الوسيط

* لا يشترك الفعلان في المعنى كما أرى ، فالناقص هنا ليس صدى للصحيح الذي
ذكرته.

● عَدَى ، عَدَمَ :

عَدَى - تعديّة ١ - عَدَى : عن الأمر : انصرف عنه . 2 . عداه عن الأمر

: صرفه عنه وشغله - 3 . عَدَى الفعل : جعله متعديا ، أي يتطلب مفعولا به- 4 .

عَدَى الشيء إليه : أجازَه ، أنفذه .

المعجم: الرائد

عَدَمَ : العَدَمُ ، ضدُّ الوُجُودِ ، وَ العَدَمُ الفَقْرُ .

المعجم: الوسيط.

● قد يكون هناك تلاقي بين الفعلين في معنى التعديّة والتجاوز .

شَكَى ، شَكَرَ : ****

شَكَرَ : الشُّكْرُ الثناء على المحسن بما أولاه من المعروف وقد شَكَرَهُ بشكره

بالضم شَكَرًا وَ شُكْرًا أيضًا يقال شَكَرَهُ وشكر له وهو باللام أفصح وقوله تعالى {

ولا شكورا } يحتمل أن يكون مصدرا كقعد قعودا وأن يكون جمعا كبرد وبرود وكُفِرَ

وكُفُورٌ وَ الشُّكْرَانُ ضد الكفران وَ تَشَكَّرَ له مثل شكر له

المعجم: مختار الصحاح

شكى/يشكى ، اشك ، شكوى وشكياً وشكايَةً ، فهو شاكٍ ، والمفعول مَشْكِيٌّ :

شكيتَه إلى القاضي أخبرت بإساءته.

المعجم: اللغة العربية المعاصر

*قد يكون هناك رابط معنوي بين الفعلين وهو أن كلاهما يقدم ردا على فعل صدر من الغير، وإن كان الشكر للفعل الحسن، والشكوى عن الغلط والظلم.

• رَجَى، رَجِمَ : يرجو، يرجم: ***

رجى: رجاء: أَمَلَهُ، رجاء: خافه.

رَجَمَ : رَجَمَ الشَّخْصَ.

١ - رماه بالحجارة، أو قتله بها، رَجَمَ الشَّعْبُ القِتْلَةَ، - رَجَمَ الزَّانِي

٢ - قذفه وشتمه، رَجَمَ المَذْنِبَ : طرده، رَجَمَ القَبْرَ : جعل عليه

الحجارة • رَجَمَ بِالْعَيْبِ : تكلم بما لا يعلم، رجم بالظنّ : رمى به، خَمَّنَ.

المعجم: اللغة العربية المعاصر.

* لا أرى أن الفعلين متشابهين في المعنى فكل منهما يستخدم بمعنى مختلف عن

الأخر، فالناقص ليس صدى للصحيح في هذا المثال.

• خَشَى، خَشَع: ***

خشى - تخشية وخشاء :

- 1 خشاه : خوفه - 2 . خشاه إياه أو الأمر : جعله يخشاه... .

المعجم: الرائد

خشع: فعل: ثلاثي لازم، متعد بحرف (. خَشَعْتُ، أَحْشَعُ، إِحْشَعُ، مصدر

خُشُوْعٌ

خَشَعَ الرَّجُلُ: خَضَعَ، دَلَّ .

خَشَعَ لِلَّهِ : " رَكَنَ لَهُ، اسْتَكَانَ .

خَشَعَ بَصْرُهُ : " اِنْكَسَرَ .

خَشَعَ الصَّوْتُ : " اِنْخَفَضَ

خَشَعَ بَبَصْرِهِ : " عَضَّه، كَفَّه .

خَشَعَتِ الْأَرْضُ : " يَبْسُتْ لِعَدَمِ نُزُولِ الْمَطَرِ .

خَشَعَ الْوَرَقُ : " دَبَّلَ .

خَشَعَ الْكُوكَبُ : " دَنَا مِنَ الْمَغِيبِ .

خَشَعَتِ الشَّمْسُ : " كَسَفَتْ، غَابَتْ .

المعجم: الغني

*لا يشترك الفعلان في معناهما الظاهر لكن قد يكون هناك تلاقي في أن كلا

الفعلين خشع وخشي يصدران نتيجة الخوف، ولكن لكل فعل منهما استخدامه، فلا

أرى الناقص هنا صدى للصحيح.

• صَفَى، صَفَع: ***

صَفَا : صَفَا صَفْوًا ، وَصَفَاءً .
خلص من الكَدْر .

ويقال : صَفَا المَاءُ وَنَحْوَهُ : رَاقٍ .
وصفا الجَوُّ وَالْيَوْمُ : لم يكن فيه غَيْمٌ .
وصفا اليوم : خلا من الكدر .
فهو صَافٍ ، وَصَفْوَانٌ .

المعجم : المعجم الوسيط
صَفَع :

ص ف ع مصدر صَفَعٌ " (تَعَرَّضَ لِلصَّفَعِ وَاللُّكْمِ : " الضَّرْبُ عَلَى الخَدِّ بِكَفِّ
اليَدِ مَبْسُوطَةً .

المعجم : الغني

* لا أرى أن الفعلين متشابهين في المعنى فكل منهما يستخدم بمعنى مختلف عن
الأخر ، فالناقص ليس صدى للصحيح في هذا المثال .

• جَرَى ، جَرَفَ : ****

جَرَى : جَرَى الفرسُ وَنَحْوُهُ جَرَى ِ جَرِيًا ، وَجَرَاءً : اندفع في السير .
و جَرَى السفينةُ وَالشَّمْسُ وَالنَّجْمُ جَرِيًا : سارت .

وفي المثل " : جَرِي المُدَّكِّيَاتِ غَلَابٌ " : يضرب لمن يوصف بالتبريز على أقرانه .
و جَرَى المَاءُ وَنَحْوُهُ جَرِيًا ، وَجَرِيَانًا ، وَجَرِيَةً : اندفع في انحدارٍ وَاستواءٍ ، أو مرًّا
سريعًا .

وفي المثل " : جَرَى الوادي فَطَمَّ عَلَى القَرِيِّ " : يضرب عند تجاوز الشَّرِّ حَدَّهُ .
و جَرَى إلى كَذَا : قصد وَأَسْرَع .

و جَرَى له الشَّيْءُ جَرِيًا : دام .

ويقال : جَرَى فلانٌ مَجْرَى فلانٍ : كانت حاله كحالهِ .

جَرَفَ : جَرَفَ الإنسانُ جَرَفًا ً جَرَفًا : كَثُرَ أَكْلُهُ .

و جَرَفَ الشَّيْءُ : ذهب به كُلُّهُ أو جُلُّهُ .

ويقال : جرف السيلُ الواديَ : أكل من جوانبه .

وجرف الدهرُ القومَ : أهلكهم .

و جَرَفَ الطينَ : كَسَحَهُ .

و جَرَفَ البعيرَ : وَسَمَهُ بِجُرْفَةٍ .

المعجم : المعجم الوسيط

*لا يشترك الفعلان في معناهما الظاهر لكن قد يكون هناك تلاقي في معنى الاندفاع فهو موجود في الجري والجرف ،ولكن لكل فعل منهما استخدامه، فلا أرى الناقص هنا صدى للصحيح.

• غَزَا ، غَزَلَ : ****

غزا العدو : هاجمه ، سار إلى قتاله في أرضه
غَزَا الشَّيْءَ : أَرَادَهُ وَطَلَّبَهُ ، غَزَا بِأَعْرَ النَّاسِ إِلَيْهِ : لِحْتَصَّهُ مِنْ بَيْنِ أَصْدِقَائِهِ
غزتِ البضائع الأسواق : تكاثرت وتدفقت ، عَرَفْتُ مَا يُعْزَى مِنْ هَذَا الْكَلَامِ : مَا يُرَادُ

غَزَلَ : (فعل) غَزَلَ يَغْزِلُ ، غَزْلًا ، فهو غازِلٌ ، والمفعول مَغْزُولٌ وَغَزْلٌ
غَزَلَ الصَّوْفَ أَوْ الْقَطْنَ وَنَحْوَهُمَا : فَتَلَهُ خَيْوُطًا بِالْمِغْزَلِ
فعل : ثلاثي متعد . غَزَلْتُ ، أُغْزَلُ ، إِغْزَلُ ، مصدر غَزَلٌ . " غَزَلَتِ الصُّوفَ " : فَتَلْتُهُ خَيْوُطًا بِالْمِغْزَلِ . " جَلَسْتُ تُغْزِلُ الصُّوفَ بِالْمِغْزَلِ فِي زَاوِيَةِ الْبَيْتِ " . المعجم : الغني

• لا أرى أن الفعلين متشابهين في المعنى فكل منهما يستخدم بمعنى مختلف عن الآخر ،فالناقص ليس صدى للصحيح في هذا المثال.
وَفَى ، وَفَدَ : ****

وَفَى : وَفَى الشَّيْءُ ، وَوَفَى فُلَانٌ نَذْرَهُ وَفَاءً : أَدَّاهُ ، وَوَفَى بَعْدَهُ : عَمِلَ بِهِ .
ويقال : وَفَتْ أَدْنُهُ : ظَهَرَ صِدْقُهُ فِي إِخْبَارِهِ عَمَّا سَمِعَ .
وهذا الشيء لا يفي بذلك : أَي يَقْصُرُ عَنْهُ وَلَا يُؤَازِرُهُ .
وَوَفَى الْبِرَّ هُمْ وَالْمَتَقَالُ : عَادَلَهُ . فهو وافي ، وهي وافية .
وَوَفَدَ : وَفَدَ عَلَى الْقَوْمِ ، وَالْبِهِمِ ، وَفَدًا ، وَوُفُودًا ، وَوَفَادَةً : قَدِمَ .
وَوَفَدَ وَرَدَ رَسُولًا ، فَهُوَ وَفِدٌ . وَالْجَمْعُ : وَفُودٌ ، وَوَفْدٌ ، وَأَوْفَادٌ ، وَوُفْدٌ .
المعجم : المعجم الوسيط

*يستخدم الفعل وفد للدلالة على القدوم ،أما وفي فله عدة استخدامات كما هو موضح أعلاه قد يكون منها ما يوافق معنى الوفادة لكن ليس على شكل واضح ، فأرى أن الفعل الناقص لم يكن صدى للصحيح .

• رَمَى ، رَمَلٌ : ***

رَمَى : رَمَى الشَّيْءُ رَمَى رِمَاءً : رَمَى رَمِيًا وَرَادًا .
يقال : رَمَى الْمَالُ ، وَرَمَى عَلَى الْخَمْسِينَ مِنْ عُمْرِهِ : زَادَ .
وهو وَيَرْمِي عَلَى صَاحِبِهِ : يَزِيدُ ، وَرَمَى الشَّيْءَ ، وَبِهِ مِنْ يَدِهِ رَمِيًا ، وَرَمِيَّةً : أَلْقَاهُ وَوَقَدَّاهُ .
ويقال : رَمَى اللَّهُ لَهُ : نَصَرَهُ وَصَنَعَ لَهُ ، وَرَمَى اللَّهُ فِي يَدِهِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَعْضَاءِ

دعاء: ورمى فلاناً بأمر قبيح : قذفه ونَسَبَه إلى الفاحشة ، ورمى بحَبْلِهِ على غاربه : تركه وخالاه .

ورمى به كل البَلْد : سَلَطَه وولاه ، ورمى البَلْد : قَصَدَه .
ورمى الصَّيْدَ ، رمياً ، ورميةً : أطلق عليه ما يصيده به .
ويقال : رمى عن القوس وعليها رمياً ، ورميةً : أطلق سَهْمَهَا .

المعجم: المعجم الوسيط

رَمَلٌ يَرْمُلُ ، رَمَلًا وَرَمَلَانًا ، فهو رامِلٌ :

رَمَلُ الرَّجُلِ هِرولٌ في مشيه " رَمَلُ الْحَاجِّ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ."

المعجم: اللغة العربية المعاصر

*لم يتفق الفعلان في المعنى الظاهر والمستخدم لهما ، وإن كانا يشتركان في صفات معنييهما من السرعة في الاطلاق في معنى الرمي أو السرعة في المشي في الرمل.

• جسا ،جسأ : صلب

جَسَا: (فعل) ،جَسَأُ جَسُوءًا ، وَجَسُوءًا ،جَسَا : صَلَبَ وَغَلَطَ ، يَبِيسُ جَسَا : خَشِنَ ،جَسَا الْمَاءُ : جَمَدَ ،جَسَا الشَّيْخُ : بَلَغَ غَايَةَ السِّنِّ

جَسَأًا : جَسَأَ جَسَأً جَسُونًا ، وَجَسُوءًا ، وَجَسُوءًا : يَبِيسُ .

و جَسَأَ صَلَبَ ، و جَسَأَ خَشِنَ ،يقال : جَسَأَ النَّبِثُ .

وَجَسَأَتْ يَدُهُ مِنَ الْعَمَلِ ، و جَسَأَ الْمَاءُ وَنَحْوَهُ : جَمَدَ ، و جَسَأَ الشَّيْخُ : بَلَغَ

غَايَةَ السِّنِّ .

المعجم: المعجم الوسيط.

*اشترك الفعلان في معنى الصلابة والجمود ،والغلظة ،فالناقص صدى للفعل الصحيح.

• جفا ، جفأ:

صرع الجفاية الجفاء السفينة الفارغة

جَفَا : جَفَا الشَّيْءُ جَفَاً جَفَاءً ، وَجَفَوَا : نَبَا .

و جَفَا بَعْدَ ، و جَفَا غَلَطَ ، و جَفَا فَلَانٌ : غَلَطَ خَلْفَهُ ، أَوْ سَاءَ خَلْفُهُ .

و جَفَا الشَّيْءُ عَلَيْهِ : نَقَلَ ، و جَفَا الشَّيْءُ : أَبْعَدَهُ وَطَرَحَهُ .

و جَفَا فَلَانًا وَعَلَيْهِ : أَعْرَضَ عَنْهُ وَقَطَعَهُ ، و جَفَا الْبَقْلَ : اقْتَلَعَهُ مِنْ أُصُولِهِ .

المعجم: المعجم الوسيط

جَفَأَ : الجُفَاءُ ما نفاه السيل وقوله تعالى { فيذهب جفاء } بالضم والمد أي باطلا و جَفَأَ القدر كفاها وأمالها
فيها. المعجم: مختار الصحاح.
*اشترك الفعلان في معنى الابعاد والاعراض عن الخطأ، فالناقص ممكن أن يكون صدى للفعل الصحيح.

• حدى بالمكان ، حدئ اقام :

حدئ : ابتعد ، وحدي بالمكان : أقام به ولزمه

حدأ - يحدأ ، حدءا ، حدءا : حدءه ، صرفه ، أبعده

المعجم: الرائد

* يثبت هذا المثال أن الناقص صدى للصحيح فكلاهما يحملان نفس المعنى وهو الصرف والابتعاد.

• حشأ المرأة ، حشأها :

حشأ : ما دون الحجاب مما يلي البطن كله من الكبد والطحال والكرش وما تبع ذلك .

و الحشأ الربو ، و الحشأ الخصر .
ويقال : هو لطيف الحشأ : إذا كان أهيف ضامر الخصر ، و الحشأ الناحية .
ويقال : أنا في حشاه : في كنفه أو ناحيته . والجمع : أحشاء .

حشأً : فعل :
حشأه بالعضا أو السوط : ضرب بها بطنه وجنبه ، حشأه بسهم : أصاب به جوفه
حشأه النار : أوقده

المعجم: المعجم الوسيط

*يحملان نفس المعنى.

• حكا ، حكا :

حكأ: (فعل)

حكأ َ حكأً

حكأ العقدة ، وحكاها أي: أحكم سدّها

*اتفقا في المعنى.

• ختا ، ختا : كف

ختأ - يختأ ، ختا :

ختأه عن الأمر : كفه عنه ، منعه

المعجم: الرائد

ختأ : ختا ُ ختؤا : تخشع وانكسر من حزن أو مرضٍ .

و خَنَّا الليلُ : اشتدَّت ظلمته ، و خَنَّا العقابُ و غيرُها : انقضَّت ، و خَنَّا فلانا : خَدَعَه و خَنَّلَه .

و خَنَّا عن الأمر : كَفَّه ، و خَنَّا التوبَ : قتلَ هُدْبَه .

المعجم: المعجم الوسيط

*نلاحظ أن الفعلين يحملان معنى الكف.

• أرجى ، أرجأ : أخر

أرجأ - أرجى / إرجاء :

١ - أرجى الأمر : أخره ، أجله . ٢ - أرجى الصيد : لم يصد منه شيئاً . ٣ -

أرجت الحامل : قرب وضعها . ٤ - أرجى البئر : جعل لها « رجا » ، أي ناحية .

المعجم: الرائد

*تحمل الكلمتان نفس المعنى تماما في المعاجم ، وتستخدمان في نفس المواضع

تقريبا ، فينطبق على هذا المثال ما قيل من أن الناقص صدى لغيره.

• احتسى ، احتسب: اختبر

احتسب / احتسبَ بكذا : اكتفى به .

و احتسبَ على فلانٍ : أنكره .

و احتسبَ الأمرَ : حَسِبَه وظَنَّه . و احتسبَ اعتدَّ به ، ويُقال : فلانٌ لا يُحتسبُ به : لا يُعَدُّ به .

و احتسبَ الأجرَ على الله : ادَّخره .

و احتسبَ بكذا أجراً عند الله : فعله مدخراً أجره عند الله .

و يُقال : احتسب فلانٌ و لَدَه : صبر على وفاته مدخراً الأجر على صبره .

و احتسب ما عند فلان : اختبره .

احتسى : احتسى الحساء : حساه ، ويقال : احتسى أنفاسَ النوم ، و احتسى ما في

نفسه : اختبره ، ويقال : احتسى سيرَ الفرسِ والجملِ والناقَةِ : تقصَّاه .

المعجم: المعجم الوسيط

*كلا الفعلين يشتركان في معنى الاختبار ، فكأن الناقص صدى للفعل الصحيح.

• حصى ، حصب :

حصى / الحصى : صغار الحجارة : و الحصى العدد الكثير.

حصب / الحصب : صغار الحجارة ، الحصبُ الحطبُ ، الحصبُ كُل ما يُلقَى

في النار من وقود .

وفي القرآن / (إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ) (١)

المعجم: المعجم الوسيط

*اللفظين الصحيح والناقص يحملان نفس المعنى وهو الحجارة الصغيرة ، فالناقص صدى للصحيح.

● دَحَى، دَحَب:

دَحَبَ: (فعل) دَحَبَهُ : دفعه.

دَحَى يَدْحَى ، ادْح ، دَحْيًا ، فهو داح ، والمفعول مَدْحِيّ :

دَحَى اللهُ الأَرْضَ دَحَاهَا ، بَسَطَهَا وَمَدَّهَا وَسَعَّهَا عَلَى هَيْئَةٍ بَيْضَةٍ لِلسُّكْنَى وَالْإِعْمَارِ " أَرْضٌ مَدْحِيَّةٌ ، - دَحَى الخَبَأُ العَجِيئَةَ ، - { وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا } "

المعجم: اللغة العربية المعاصر

*قد يكون هناك جامع معنوي يربط بين الكلمتين وهو التسوية والبسط ، فالناقص قد جاء صدى للصحيح.

● رَسَا ، رَسَب ، رَسَخ :

رَسَى : رَسَخَ وَثَبْتَ وَقَرَّ.

رَسَبَ : رَسَبَ فِي المَاءِ رَسَبَ رَسْبًا ، وَرُسُوبًا : غاص إلى أسفل ، رَسَبَ التلميذُ : أَخْفَقَ فِي الامتحان .
و رَسَبَ عِينَاهُ : غَارَتَا.

المعجم الوسيط

رَسَخَ: رَسَخَ الشَّيْءُ ثَبَتَ وَبَابُهُ خَضَعَ وَكُلُّ ثَابِتٍ رَاسِخٌ وَمِنْهُ الرَّاسِخُونَ فِي العِلْمِ مَخْتَارُ الصَّحَاحِ.

*اشتركت الأفعال الثلاثة في معنى الثبات ، والرسوخ ، والخضوع ، فالناقص هنا جاء صدى للصحيح.

● شَجَى، شَجِب: الحزن

شَجَى: فعل، شَجَاهُ شَجْوًا ، شَجَاهُ الأَمْرُ : حَزَنَتْهُ

شَجِنَ: الشَّجِنُ الهَمُّ وَالْحُزْنُ .

*الناقص في هذا المثال صدى للفعل الصحيح ، فكلاهما بمعنى الحزن.

● عَصَا ، عَصَب:

عَصَبَ : عَصَبَ الشَّيْءَ طَوَاهُ ، وَلَوَاهُ أَوْ شَدَّهُ ، عَصَبَ القَوْمَ أَمْرٌ : ضَمَّهم وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ

عَصَبَ رَأْسَهُ : شَدَّهُ وَأَحَاطَهُ بِعَصَابَةٍ أَوْ عِمَامَةٍ ، عَصَبَ عَيْنِي فلان : غَطَّاهَا بِمَنْدِيلٍ أَوْ نَحْوِهِ.

المعجم: اللغة العربية المعاصر

عَصَا: (فعل) ، عَصَا الرَّجُلَ : ضَرَبَهُ بِالْعَصَا ، عَصَا الْقَوْمَ : جَمَعَهُمْ عَلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، عَصَا الْجُرْحَ : شَدَّهُ.

*نلاحظ أن هناك جامع معنوي بين الكلمتين وهو الجمع، والضم، والشد.

• خَفَى ، خَفَّتْ :

خَفَى: (فعل)

خَفَى يَخْفِي ، أَخْفَى ، خَفِيَ ، فَهُوَ خَافٍ ، وَالْمَفْعُولُ مَخْفِيٌّ

خَفَى السِّرَّ : سَتَرَهُ ، كَتَمَهُ لِأَخْفَى شَيْئاً { وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ } .

خَفَّتْ : خَفَّتْ خَفَّتَ خَفْنَا ، وَخُفُونَا ، وَخَفَاتَا : سَكَنَ وَسَكَتَ وَضَعُفَتْ .

و خَفَّتَ الْمَرِيضُ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ ، وَ خَفَّتَ مَاتَ فَجَاءَةً ، وَ خَفَّتَ صَوْتُهُ : انخفض ، وَ خَفَّتَ بِصَوْتِهِ : خَفَضَهُ وَأَسْرَرَهُ وَأَخْفَاهُ .

المعجم: المعجم الوسيط

*اشترك الفعلان الناقص والصحيح في معنى الكتم والسر والخفاء، فهذا مما يستدل به على صحة النظرية الثنائية وأن الفعل الناقص يجيء صدى للصحيح.

• طحا ، طحن :

طحا/ طحا الله الأرض مدّها وبسطها. طحا بالكرة : رمى بها

طحا بك الهوى / طحا بك الهمّ : ذهب بك إلى حيث لا ترغب ، وأهلكك .

المعجم: اللغة العربية المعاصر

طَحَنَ : طَحَنَ الْحَبَّ وَغَيْرَهُ طَحَنَ طَحْنًا : صَبَّرَهُ دَقِيقًا .

ويقال : طَحَنَتْهُمْ الْحَرْبُ وَأَحْدَاثُ الْأَيَّامِ ، أَهْلَكْتَهُمْ .

المعجم: المعجم الوسيط.

*اشترك الفعلان في أنهما قد يأتيان بمعنى الهلاك، والتسوية وإن كان الطحن

يستخدم للحبوب وغيرها والطحا للأرض .

• هذى ، هذر :

هَذَى : هَذَى فُلَانٌ : هَدَيْتُهُ ، وَهَدَيَانًا : تَكَلَّمَ بِغَيْرِ مَعْقُولٍ لِمَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ ، فَهُوَ

هَانٍ ، وَهَدَاءٌ .

ويقال : هَذَى فُلَانٌ بِالشَّيْءِ : إِذَا ذَكَرَهُ فِي هَدْيَانِهِ .

هَذِرَ : هَذِرَ كَلَامُهُ هَذِرَ هَذْرًا : كَثُرَ فِيهِ الْخَطَأُ وَالْبَاطِلُ . فَهُوَ هَذِرٌ .

المعجم: المعجم الوسيط

*اتفق الفعلان في المعنى فكلاهما جاء بمعنى كثرة الخطأ في الكلام واللغو.

• محق ، محق :

مَحَى : مَحَى الشَّيْءَ مَحْيًا مَحْيًا : أَذْهَبَ أَثْرَهُ . فَهُوَ مَمْحِيٌّ .

مَحَقَّ : مَحَقَّ الشَّيْءَ : أَبْطَلَهُ .

المعجم: المعجم الوسيط

* اتفق المعنيان واشتركا في معنى الإزالة والإبطال فنستطيع أن نقول أن الناقص هنا صدى للصحيح.

• تحرى ، تحرر :

تَحَرَّى : تَحَرَّى بِالْمَكَانِ : تَمَكَّثَ .

و تَحَرَّى فِي الْأُمُورِ : قَصَدَ أَفْضَلَهَا .

و تَحَرَّى الشَّيْءَ : حَرَاهُ .

و تَحَرَّى تَوْحَاهُ ، وَ تَحَرَّى اجْتَهَدَ فِي طَلْبِهِ وَ دَقَّقَ ، وَ يُقَالُ : تَحَرَّى عَنْهُ .

المعجم: المعجم الوسيط

تَحَرَّرَ / تَحَرَّرَ مِنْ يَتَحَرَّرُ ، تَحَرَّرًا ، فَهُوَ مُتَحَرِّرٌ ، وَ الْمَفْعُولُ مُتَحَرَّرٌ مِنْهُ :

تَحَرَّرَتِ الرَّسَالَةُ مُطَاوِعَ حَرَّرَ : كُتِبَتْ " تَحَرَّرَتِ الْمَقَالَةُ " .

تَحَرَّرَ الْعَبْدُ مِنَ الرَّقِّ : أَعْتَقَ ، صَارَ حُرًّا لَا سُلْطَانَ عَلَيْهِ .

تَحَرَّرَ مِنَ الْإِسْتِعْمَارِ وَنَحْوِهِ : حَرَّرَ نَفْسَهُ مِنْهُ ، وَتَخَلَّصَ مِنْ سَيِّطَرَتِهِ عَلَيْهِ

تَحَرَّرَ مِنَ التَّقَالِيدِ : لَمْ يَلْتَزِمْ بِهَا ، -

تَحَرَّرَ الْبَلَدُ : اسْتَعَادَ سَيَادَتَهُ وَاسْتِقْلَالَهُ .

المعجم: اللغة العربية المعاصر

*أرى أن المعنيين بينهما رابط مشترك وهو التحري والتفتيش والتنقيب عن

الأفضل سواء في التحري، أو التحرر، لذلك ينطبق على هذا المثال كون الناقص صدى للصحيح ومتأخر عنه.

• لدى ، لذن :

لَذُنُّ : ظَرْفٌ زَمَانِيٌّ وَمَكَانِيٌّ غَيْرُ مَتَمَكِّنٍ : بِمَنْزِلَةِ عِنْدَ إِلَّا أَنَّهُ أَقْرَبُ مَكَانًا مِنْ عِنْدِ

وَ أُخْصِنَ مِنْهُ فَإِنَّ عِنْدَ تَقَعُ عَلَى الْمَكَانِ وَغَيْرِهِ .

لَدَى : ظَرْفٌ مَكَانٌ بِمَعْنَى عِنْدَ ، وَ قَدْ تَسْتَعْمَلُ فِي الزَّمَانِ ، نَحْوِ

:جِئْتُكَ لَدَى طُلُوعِ الشَّمْسِ .

وهي اسم جامد لاحظ لها في التعريف والاشتقاق ، وإذا أضيفت إلى مضمرة قلبت ألفها

ياء ، فتقول: لَدَيْكَ وَ لَدَيْهِ .

المعجم: المعجم الوسيط

*كلاهما ظرفان يأتيان بمعنى عند ، فالناقص صدى للصحيح ومتأخر عليه في

الأصالة.

• وصى ، وصل :

وَصَلَ : وَصَلَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَصْلًا وَصْلَةً (بِكسر الصاد وضمها) : ضَمَّه بِهِ

وَ جَمَعَهُ وَ لِأَمِهِ .

ويقال : وصلت المرأة شعرها بشعر غيرها .
و وَصَلَ فلاناً وصلاً ، وَصِلَةٌ : [ضد هَجْرَةٌ] ، يكون في عفاف الخُبِّ ودعارته

ويقال : وصلَ حبله بفلان ، و وَصَلَ بَرَّهُ ، و وَصَلَ أعطاه مالا .
و وَصَلَ رَجْمَهُ : أَحَسَّنَ إلى الأَقْرَبِينَ إليه من ذوي النَّسَبِ والأَصْهارِ ، و عَطَفَ عليهم وَرَفَّقَ بهم وراعى أحوالهم . و وَصَلَ المَكَانَ ، وإليه وَصُولاً ، و وَصِلَةٌ ، وَصِلَةٌ : بَلَغَهُ وانتهى إليه .

ويقال : وَصَلَ إلى بني فلان : إذا انتمى إليهم وانتسب .
و وصى : وصى أترن بعد خِفة ، ووصى الشيءُ : وصل ، و وصى اتصل .
يقال : وصى النَّبْتُ ، إذا اتَّصل وكثُر ، و وصى الأرضُ وَصِيًّا ، و وَصِيًّا : اتَّصل نباتها .

و وصى الشيءَ بالشيءِ وَصِيًّا ، وَصَلَهُ به ، فهو واصل .

المعجم : المعجم الوسيط

* اتفق الفعلان في المعنى فكلاهما جاء بمعنى الوصل والضم .

● ختا ، ختاً :

خَتَأَ : (فعل) ، خَتَأَهُ خَتْنًا ، خَتَأَهُ : كَفَّهُ .

خَتَا : خَتُّوا : تخشع وانكسر من حزن أو مرضٍ .

و خَتَا اللئيلُ : اشتدَّت ظلمته ، و خَتَا العقابُ وغيرُها : انقضَّت .

و خَتَا فلانا : خَدَعَهُ وخَتَلَهُ ، و خَتَا عن الأمر : كَفَّهُ ، و خَتَا الثوبُ : قتلَ هُدْبُهُ .

المعجم : المعجم الوسيط .

* اتفق الفعلان في المعنى فكلاهما جاء بمعنى الكف عن الشيء .

● تَمَعَى ، تَمَعَطَ :

تَمَعَى : (فعل) تَمَعَى السِّقَاءُ : تَمَدَّدَ واتَّسع .

تَمَعَى الشرُّ فيما بينهم : فَسَا

تَمَعَطَ : تَمَعَطَ الشَّعْرُ : امتعط ، و تَمَعَطَ الحبلُ وغيره : اَمَّعَطَ .

و تَمَعَطَ الفرسُ في عدوه : مَدَّ عَضْدِيَّه حتى لا يجدَ مزيداً وحَبَسَ رجليه حتى لا يجدَ مزيداً

و تَمَعَطَ فلانٌ : تَسَخَّطَ وتغَضَّبَ .

المعجم : المعجم الوسيط .

* اتفق الفعلان في المعنى فكلاهما جاء بمعنى التمدد .

المراجع :

- الذهبي، المغني في الضعفاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان، ت. الدكتور نور الدين عتر.
- الشدياق، أحمد بن فارس، سر الليال في القلب والإبدال.
- الفارابي، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ت: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، ط ٤، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، دار الدعوة.

